

**De la tesis al artículo científico**  
 Programa de acompañamiento para la publicación académica  
 Unidad de Bibliotecas · Universidad de O'Higgins  
 2026

FICHA DEL PROGRAMA	
ACTIVIDAD CURRICULAR:	De la tesis al artículo científico: programa de acompañamiento para la publicación académica
MODALIDAD	Semi-Presencial
N DE SESIONES	6
PERIODO	Junio – Noviembre 2026
DURACIÓN DE LAS SESIONES	2hrs pedagógicas
DURACIÓN DE LAS ASESORIAS PERSONALIZADAS	1hr c/u de las asesorías, se puede solicitar más de una por estudiante
UNIDAD RESPONSABLE	Unidad de Bibliotecas
CARRERA COLABORADORA	Ingeniería Comercial

1) DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p><b>Presentación</b></p> <p>El programa “<b>De la tesis al artículo científico</b>” tiene como propósito principal acompañar a un grupo seleccionado de estudiantes en la transformación de su trabajo de título en un manuscrito con condiciones de publicación en una revista científica de acceso abierto en las dimensiones de; escritura, estructura y respaldo bibliográfico. Esto, a través de una comprensión profunda del ecosistema científico, la actividad editorial y el método de evaluación de la producción científica.</p> <p>En este marco, la actividad no busca evaluar ni certificar, sino guiar un proceso que normalmente ocurre fuera del aula y en solitario, y que a través del programa se busca orientar, acompañar y entregar una formación investigativa más profunda.</p> <p><b>Participantes y punto de partida</b></p> <p>Las personas participantes fueron seleccionados a partir de la evaluación de los trabajos de título 2026 de la carrera de Ingeniería Comercial, en base al potencial publicable de sus investigaciones (<i>ver Sección 7: Criterios de selección</i>).</p> <p>Cada participante cuenta, desde el inicio del programa, con una selección previa de dos revistas de acceso abierto pertinentes a su área temática: una indexada en base de datos científica y otra en un agregador o directorio reconocido (como DOAJ o Latindex). Todas las revistas seleccionadas operan bajo el modelo de acceso abierto diamante, es decir, sin cobro para autores ni para lectores.</p> <p><b>Alcance y resultado esperado</b></p> <p>Al finalizar el programa se deberá tener un manuscrito estructurado en formato de artículo científico, listo para ser enviado a la revista objetivo de cada participante. En caso de rechazo editorial, también se contará con las herramientas y el documento necesario para postular a una revista alternativa o depositarlo en un repositorio de acceso abierto con revisión, o un repositorio institucional, validando así su investigación como producción académica accesible.</p>

A lo largo de seis sesiones, el programa aborda los fundamentos del ecosistema científico, las estrategias de búsqueda y citación, la escritura académica, la identidad digital y la ciencia abierta. Estas sesiones se complementan con instancias de revisión directa de los manuscritos en proceso y con asesorías personalizadas a demanda.

Este programa es desarrollado a través de la colaboración de la Carrera de Ingeniería Comercial y la Unidad de Bibliotecas de la Universidad de O'Higgins.

## 2) METODOLOGÍA

El programa combina dos dimensiones complementarias: **sesiones grupales** con contenido teórico y práctico, y **asesorías personalizadas** centradas en el manuscrito de cada estudiante.

Las sesiones grupales entregan el marco conceptual y las herramientas necesarias para comprender el ecosistema científico y tomar decisiones informadas sobre el proceso de publicación. Las asesorías, en cambio, son el espacio donde ese marco se aplica directamente al texto de cada participante: se revisan borradores, se resuelven dudas específicas y se orienta la adecuación del manuscrito a los requisitos editoriales de la revista objetivo.

El proceso se organiza en tres fases progresivas:

### Fase 1 – Comprensión del ecosistema (sesiones 1 y 2)

El estudiante comprende cómo funciona la publicación científica, qué tipos de revistas existen, cómo evaluar su calidad y pertinencia, y cómo buscar y citar correctamente la literatura relevante.

### Fase 2 – Escritura científica y Ciencia Abierta (sesiones 3 y 4)

El estudiante reestructura su trabajo de título aplicando criterios de redacción académica, citación normalizada y formato de artículo científico. Construye además su perfil digital como investigador y comprende los principios de la ciencia abierta.

### Fase 3 – Revisión y cierre (sesiones 5 y 6)

El manuscrito es revisado por el equipo en dos rondas iterativas, incorporando observaciones de fondo y de forma. El programa cierra con una instancia de presentación y reflexión sobre el proceso, donde cada estudiante comparte su manuscrito y las decisiones editoriales tomadas.

El enfoque es de acompañamiento formativo (no evaluativo), priorizando el diálogo, la retroalimentación específica y la autonomía progresiva de cada participante. La participación activa y el intercambio entre pares y con el equipo son parte constitutiva del proceso.

## Equipo

### 1) Responsable del Programa

- Cristóbal Merchan F. Bibliotecólogo Lic. en ciencias de la Información y Documentación

### 2) Coordinador Disciplinar

- William Baeza. Ingeniero Civil Industrial · Magíster en Sociología y Dirección Financiera

### 3) Colaborador Editorial

- Benjamín Pérez. Bibliotecólogo Lic. En Gestión de Información y Archivística

### 3) OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el programa, las y los participantes serán capaces de:

1. **Reconocer** el ecosistema de publicación científica: el rol de las revistas académicas, los modelos de acceso al conocimiento y los criterios para evaluar la calidad y pertinencia de una revista.
2. **Aplicar** estrategias de búsqueda bibliográfica, citación normalizada y escritura académica en la producción de un texto con estándares de artículo científico.
3. **Elaborar** un manuscrito estructurado a partir de su trabajo de título adecuado a los requisitos editoriales de una revista de acceso abierto seleccionada para su área temática.
4. **Crear y gestionar** una identidad académica básica (perfil ORCID, comprensión del autoarchivo y los repositorios institucionales) que les permita continuar participando en la difusión científica más allá de este programa.

### 4) SESIONES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS

UNIDAD	FECHAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
1. Ecosistema científico y bases de datos	<b>Martes 2 de junio, 16:00 hrs</b>	Reconoce el ecosistema científico y comprende el rol de las revistas académicas en la difusión del conocimiento. Distingue entre modelos de acceso y evalúa condiciones básicas de publicación.	Introducción al ecosistema científico. Función de las revistas en la difusión del conocimiento. Diferencias entre acceso abierto, acceso diamante y suscripción. Criterios para evaluar una revista. Presentación de las revistas preseleccionadas para cada tesis.
2. Estrategias de búsqueda y citación	<b>Lunes 6 de julio, 16:00 hrs</b>	Aplica estrategias de búsqueda en bases de datos y portales académicos. Utiliza normas de citación APA 7 y gestiona referencias con un software bibliográfico.	Búsqueda en bases de datos y portales académicos. Uso de normas de citación APA 7. Gestión de referencias con Zotero. Evaluación crítica de fuentes.
3. Escritura académica y autoedición de textos	<b>Lunes 3 de agosto, 16:00 hrs</b>	Redacta textos académicos con claridad y estructura. Adapta el contenido de su tesis al formato y extensión de un artículo científico.	Estructura del artículo científico (IMRyD y variantes). Redacción clara y precisa. Técnicas de síntesis y adaptación desde la tesis. Autoedición: cómo revisar el propio texto.
4. Perfil académico y ciencia abierta	<b>Lunes 7 de septiembre, 16:00 hrs</b>	Crea y gestiona un perfil académico digital. Comprende los principios de la ciencia abierta y su relevancia para la difusión de su investigación.	Creación de perfil ORCID. Repositorios institucionales y autoarchivo. Qué es la ciencia abierta y cómo se aplica. El modelo de acceso diamante en América Latina. Oportunidades de crecimiento académico (becas, proyectos, fondos)
5. Revisión, corrección y acompañamiento	<b>A definir en sesión inaugural</b>	Revisa y corrige su manuscrito incorporando retroalimentación del equipo y de pares. Ajusta estructura,	Estrategias de revisión de textos académicos. Incorporación de sugerencias de corrección. Ajustes de estilo, claridad y adecuación editorial.

		estilo y claridad en función de los requisitos editoriales.	Revisión entre pares. Guía de envío a revista objetivo.
6. Síntesis y presentación de resultados	<b>A definir en sesión inaugural</b>	Presenta su manuscrito ante el equipo y reflexiona sobre el proceso de adaptación y las decisiones editoriales tomadas a lo largo del programa.	Presentación breve del manuscrito y del proceso. Reflexión sobre decisiones editoriales. Próximos pasos: envío a revista o depósito en repositorio.

5) REVISIONES Y ENTREGAS		
FECHAS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
Jueves 30 de julio	Entrega de la primera revisión de textos por parte del equipo	El equipo revisa los textos de cada estudiante y entrega observaciones orientadoras para la conversión del manuscrito al formato de artículo científico.
Lunes 1 de septiembre	Entrega de textos corregidos por parte de estudiantes	Cada participante entrega una versión corregida de su texto, adaptada al formato de artículo científico e incorporando las observaciones recibidas.
Jueves 1 de octubre	Segunda revisión de textos por parte del equipo	El equipo revisa las versiones corregidas y entrega retroalimentación final sobre estructura, estilo y adecuación a los requisitos editoriales de la revista objetivo.
Octubre-Noviembre 2026 <i>(por definir)</i>	Entrega del manuscrito final y proceso de envío	Cada participante entrega la versión final del manuscrito. Esta versión será enviada a la revista objetivo.

6) RECURSOS Y METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
<p><b>Recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diapositivas de apoyo por sesión</li> <li>○ Ejemplos comentados de artículos científicos del área de Ingeniería Comercial / Ciencias Empresariales</li> <li>○ Selección de revistas objetivo (2 por participante, acceso abierto diamante)</li> <li>○ Guía de asesorías personalizadas (presencial y en línea, con agendamiento previo)</li> <li>○ Apoyo y orientación de la Unidad de Bibliotecas de la Universidad de O'Higgins</li> </ul> <p><b>Software y herramientas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Microsoft Word / Google Docs</li> <li>○ Zotero (gestión de referencias bibliográficas)</li> <li>○ Bases de datos y portales de revistas académicas</li> <li>○ ORCID (perfil de investigador)</li> </ul> <p><b>Metodologías</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sesiones presenciales / sincrónicas con contenido teórico y práctico</li> <li>○ Asesorías personalizadas presenciales o en línea (bajo demanda, con agendamiento previo)</li> <li>○ Retroalimentación escrita iterativa sobre borradores del manuscrito</li> </ul>

- Revisión entre pares en sesiones grupales
- Aprendizaje centrado en la transformación del proyecto escrito (de tesis a artículo)

## 7) CRITERIOS DE SELECCIÓN

Los estudiantes participantes fueron seleccionados a partir de la evaluación de los trabajos de título de la cohorte 2026 de Ingeniería Comercial. Se revisaron entre 14 y 16 tesis y se seleccionaron las 3 con mayor potencial de publicación, utilizando la siguiente rúbrica de evaluación.

### Rúbrica de evaluación de tesis (escala 0–3 por dimensión · puntaje máximo: 33)

N°	Dimensión	Descripción
1	Estructura completa	Evaluación integral de los apartados estructurales del documento.
2	Resumen estructurado	Resumen en español e inglés con estructura explícita (problema/objetivo, método, resultados, conclusiones) y 3 a 5 palabras clave relevantes.
3	Introducción y objetivos	Plantea claramente el problema, revisa la literatura pertinente y define objetivos generales y específicos. Incluye hipótesis cuando aplica.
4	Metodología y rigor	Describe el diseño del estudio, población/muestra, variables, técnicas e instrumentos de recolección, y su validación o confiabilidad.
5	Resultados	Presentación ordenada y comprensible, con respaldo visual debidamente comentado y contextualizado.
6	Discusión	Argumenta explicaciones y teorías, discute los hallazgos poniéndolos bajo escrutinio, contextualiza los resultados y entrega comprensión teórica del problema planteado.
7	Conclusiones	Claridad y precisión, reflexividad, implicaciones prácticas y teóricas, respuesta a los objetivos, reconocimiento de límites y aporte a nueva investigación.
8	Originalidad	Novedad y relevancia temática que aporta a nuevo conocimiento en su campo disciplinar.
9	Bibliografía	Calidad científica del respaldo bibliográfico utilizado.
10	Redacción y estilo	Redacción clara y uso adecuado del lenguaje en un contexto científico.

11	Normas y formato	Cumplimiento de normas de referencia y formato (métrica variable según revista objetivo).
----	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

8) BIBLIOGRAFÍA CENTRAL
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
<p>Day, R. A. (2005). <i>Cómo escribir y publicar trabajos científicos</i>: (3 ed.). Organización Panamericana de la Salud. <a href="https://0110y1v51-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/bibliouoh/titulos/66128">https://0110y1v51-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/bibliouoh/titulos/66128</a></p> <p>American Psychological Association. (2022). <i>Adapting a dissertation or thesis into a journal article</i>. APA Style. <a href="https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/research-publication/dissertation-thesis">https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/research-publication/dissertation-thesis</a></p> <p>Arias Chávez, D. &amp; Ramos Quispe, T. (2021). <i>Cómo convertir tu tesis en un artículo de investigación</i>. Universidad Continental. <a href="https://hdl.handle.net/20.500.12394/8994">https://hdl.handle.net/20.500.12394/8994</a></p> <p>Think.Check.Submit. (2024). <i>Lista de verificación para revistas</i> (versión en español). <a href="https://thinkchecksubmit.org/journals/journals-spanish/">https://thinkchecksubmit.org/journals/journals-spanish/</a></p> <p>Text Recycling Research Project. (mayo 2026). <i>Best Practices for Researchers</i>. <a href="https://textrecycling.org/resources/best-practices-for-researchers/">https://textrecycling.org/resources/best-practices-for-researchers/</a></p> <p>Thomson, P. (Septiembre 2021). <i>recycling your thesis text – is it self plagiarism?</i>. <a href="https://patthomson.net/2021/09/13/recycling-your-thesis-text-is-it-self-plagiarism/">https://patthomson.net/2021/09/13/recycling-your-thesis-text-is-it-self-plagiarism/</a></p>